

Sabine Windhager | Lasberg



Ich wurde am 17. Jänner 1970 in Freistadt geboren, bin ledig, lebe in einer langjährigen Lebensgemeinschaft und bin Mutter von zwei erwachsenen Kindern.

Inspiration bedeutet für mich persönlich, die eigene Neugier und das eigene Herz als Kompass zu nutzen, etwas „anders“ zu machen, die Vielfalt der Möglichkeiten zu erkennen, immer wieder mutig etwas Neues auszuprobieren.

Wenn ich kreativ gestalte, mich ausdrücke und neue Wege gehe, dann erkenne und lebe ich auch oft neue Seiten meiner Persönlichkeit. Meine künstlerische Tätigkeit liegt in der freien schöpferischen Gestaltung, in der ich meine Eindrücke, Erfahrungen und Erlebnisse zur Anschauung bringe.

Durch eine Eingebung oder unerwarteten Einfall entstehen meine Werke und spiegeln sich in Skulpturen, Objektkunst, Möbel, Wandbehänge und Büsten wider.

Ausstellung: Aufgang und im Stöckl Raum 3

AUSSTELLUNG

STÖCKL kaffee.kultur | OBERGESCHOSS

VERNISSAGE | 30. MÄRZ 2025 | 17 UHR

Ausstellungsdauer | APRIL-MAI



Elisabeth Schmidt



Regina Wahlmüller



Sabine Windhager



Verein
Kunst | Kultur
in Kefermarkt

STÖCKL kaffee.kultur | 0 79 47 / 21 2 43
kunstkulturfreizeit-kefermarkt@gmx.at
Oberer Markt 2, 4292 Kefemarkt

Elisabeth Schmidt | Windhaag/Fr.



Wenn Farbe und Design zu einem ästhetischen Raumerlebnis verschmelzen, ist die diplomierte Designerin Elisabeth Schmidt ganz in ihrem Element. Schon als Kind zeigte sich ihre besondere Begabung, wenn sie beim spielerischen Erkunden der Natur Inspiration fand. Diese Quelle bildet bis heute das Fundament ihrer Kunst-, Design- und Raumkompositionen.

Seit fast 20 Jahren entwickelt sie in ihrem Designatelier in Windhaag /Fr. wegweisende Redesign-Konzepte für die High-Class-Hotellerie. Mit feinem Gespür und einem virtuoson Zusammenspiel von Oberfläche, Dynamik Farbe und Form, eingebettet in ein lebendiges Raumgefühl, entstehen so außergewöhnliche Räume mit starker Ausdruckskraft. Parallel dazu konzipiert sie museale Ausstellungen und Erlebniswelten. Bereits früh widmete sie sich den tiefenpsychologischen Aspekten der Kunst: In ihrer wissenschaftlichen Arbeit an der Universität Graz erforschte sie empathische Designprozesse und deren Anwendbarkeit für authentische Raum- und Markenentwicklungen.

In ihrer künstlerischen Arbeit dieser Ausstellung spiegelt sie die Welt der Kindheitsträume wider. Eine ausdrucksstarke Farbpalette verdeutlicht, wie intensiv Kindheitserinnerung und Traumwelt in der frühkindlichen Psyche miteinander verwoben sind. Elisabeth Schmidt betrachtet ihre Arbeit als schöpferische Tat und verantwortungsbewusste Handlung. Ihr größtes Anliegen ist es, sinnstiftende Konzepte, statt bloßem Konsum zu kreieren.

Titel der Ausstellung: Traumerinnerungen | Raum 1, Stöckl 1. Stock

Regina Wahlmüller | Kefermarkt



Mein Name ist Regina Wahlmüller, bin verheiratet und habe zwei erwachsene Kinder. Schon als Jugendliche habe ich mich für Malerei interessiert und verschiedene Techniken ausprobiert. Mein Beruf als Friseurmeisterin hat mir dabei geholfen, ein gutes Gespür für Farben und Formen zu entwickeln. Durch die Teilnahme an Kursen bei verschiedenen Künstlern konnte ich mein Wissen erweitern und neue Maltechniken erlernen. So konnte ich im Laufe der Zeit meinen eigenen, ganz persönlichen Stil entwickeln, der in meinen Arbeiten zum Ausdruck kommt.

In den letzten Jahren habe ich mich intensiv mit der Kunst der Kalligraphie beschäftigt. Diese besondere Form der Schriftgestaltung hat mich sofort fasziniert. In Kombination mit den Maltechniken, die ich im Laufe der Jahre erlernt habe, ist Kalligraphie zu einem meiner liebsten Hobbys geworden.

Ausstellung: Raum 2, Stöckl 1. Stock